

## Neue Perspektiven. Neue Orte. Dein fotografisches Jahr.

Du hast Freude am Fotografieren in der Natur, willst deinen Blick weiter schulen, Motive entdecken und deine fotografischen Fertigkeiten vertiefen? Du möchtest dieser Passion gemeinsam mit anderen nachgehen? Dann ist der Jahreskurs Fotografie 2026 genau das Richtige für dich!

Mit inspirierenden Foto-Walks zu besonderen Orten und passenden Tageszeiten, fundierten Theorieeinheiten und intensiven Bildbesprechungen bietet dieser Kurs dir die Möglichkeit, deine fotografische Handschrift weiterzuentwickeln – praxisnah, achtsam und in guter Gesellschaft.

### Auftakt Workshop 1: Meine Kamera und ihre Technik sicher beherrschen

Di 20.01.2026, 18 - 21 h Pfarrheim St. Martin, Nottuln  
Grundlagen zur Kameratechnik und das Verstehen grundlegender fotografischer Zusammenhänge (Blende, Zeit, ISO) stehen im ersten Auftakt-Workshop im Mittelpunkt.

### Auftakt Workshop 2: Bildgestaltung und Komposition

Di 17.02.2026, 18 - 21 h Pfarrheim St. Martin, Nottuln  
Fragen des Bildaufbaus und der Bildgestaltung eröffnen erste Zugänge zu einer bewussten Bildgestaltung in Abhängigkeit vom gewählten Motiv und Motivsituation.

### Foto-Walks 2026 – Vier Themen, vier besondere Orte, viermal Licht zur richtigen Zeit



### Wildpferde im Merfelder Bruch – Leben in Bewegung, Licht im Wald

Frühling | Sa 28.03.2026, 9 – 14 h

Im Merfelder Bruch bei Dülmen begegnen wir einer der letzten Wildpferdeherden Europas. Im Frühling kommen die Fohlen zur Welt – und mit ihnen die Dynamik einer Herde im Wandel. Mit viel Geduld und dem nötigen Abstand halten wir respektvolle Tierporträts fest. Auch landschaftlich ist der Bruch ein faszinierender Ort: Mit Wiesen,

lichten Wäldern, Übergängen zwischen Offenheit und Tiefe lädt der Merfelder Bruch zur atmosphärischen Wald- und Landschaftsfotografie ein – bei weichem, morgendlichem Licht.



### Zwillbrocker Venn – Flamingos, Vogelvielfalt und Horizonte

Frühsommer | Sa 30.05.2026, 15 – 21 h

Im Zwillbrocker Venn nahe der deutsch-niederländischen Grenze erwartet uns eine Landschaft wie aus einer anderen Welt: flache Seen, weite Moorflächen, stille Wiesen – und eine Flamingokolonie! Auch viele andere Vogelarten – sind hier zu beobachten. Mit langen Brennweiten und Geduld üben wir uns in der Tierfotografie und lernen zugleich, wie man die Struktur der Landschaft in ausdrucksstarken Kompositionen sichtbar macht – mit dem goldenen Abendlicht als verlässlichem Partner.



### Heideblüte in der Westruper Heide – Farbenmeer, Bäume und Strukturen

Sommer | Fr 04.09.2026 | 16 h - Sonnenuntergang

Wenn die Heide blüht, verwandelt sich die Westruper Heide in ein leuchtendes Farbenmeer aus Violett, Gelb- und Brauntönen und Silbergrün.

Zwischen knorrigen Kiefern, eleganten Birken und markanten Wacholderbüschen entstehen spannungsreiche Bildmotive – von der weitläufigen Landschaft bis hin zum abstrahierten Detail. Wir arbeiten mit Licht, Linien und Tiefenschärfe und trainieren den gezielten Einsatz von Farbe, Form und Kontrast.



### Münsters Altstadt erleben – Stadt- und Architektur- fotografie zwischen Licht, Linien und Geschichte

Herbst | So 11.10.2026, 16 - 22 h

Nach drei intensiven Natur-Workshops begeben wir uns zum Abschluss des Jahres bewusst in einen ganz anderen fotografischen Raum: die Stadt. In Münsters historischer Innenstadt erwarten uns klare Formen, lineare Perspektiven, Spiegelungen und Lichtkontraste – Motive, die viel Ruhe, Spannung und Ausdruckskraft besitzen wie die Natur.

Wir erkunden die Innenstadt mit Domplatz, Landesmuseum, Drubbel und der Münsterschen Aa. In den späten Nachmittagsstunden und durch die Blaue Stunde hindurch warten wir auf den Einbruch der Nacht. Wir tauchen ein in die besondere Atmosphäre des Prinzipalmarkts, wenn sich das Licht in den Arkaden bricht, das Kopfsteinpflaster glänzt und die Stadt allmählich still wird.

Stadtphotografie bedeutet bewusstes Sehen: Rhythmus, Geometrie, Licht und Schatten – all das fordert unsere fotografische Aufmerksamkeit auf neue Weise heraus. Der Wechsel vom natürlichen in den gebauten Raum eröffnet neue Perspektiven, neue Kompositionen und Gestaltungsmöglichkeiten.

Ein inspirierender Abschluss, um das Jahr ruhig, konzentriert und mit einem neuen fotografischen Blick zu beschließen.



## Kursabschluss und letzte Bildbesprechung

Fr. 06.11.2026 16 - 21 h im Pfarrheim St. Martin, Nottuln

Nach einem Jahr mit inspirierenden Foto-Walks, lehrreichen Theorieeinheiten und wertvollen Bildbesprechungen endet der Jahreskurs Fotografie 2026 mit einem besonderen Abschlussabend.

Wir beginnen den Abend mit der finalen Bildbesprechung, bei der jeder Teilnehmende ausgewählte Fotos des letzten Foto-Walks in der Altstadt von Münster präsentiert. Die entstandenen Bilder bieten faszinierende Perspektiven und zeigen, wie individuell und kreativ jeder Teilnehmende das Thema „Blaue Stunde“ interpretiert hat.

Nach der Bildbesprechung erwartet uns ein Highlight: die Audiovisionsshow „Best of 2026“. Diese Show präsentiert eine Auswahl der besten Fotos aller Teilnehmer/innen aus den verschiedenen Exkursionen und Themen des Jahres.

Zum Abschluss des Abends ist Raum für persönliche Rückmeldungen und ein offenes Feedbackgespräch, in dem sich Teilnehmer/innen und Kursleiter austauschen können.

## Was du erwarten kannst

- Praxisorientierte Theorie-Sessions: Du lernst die Grundlagen und Feinheiten von Technik, Lichtführung und Bildgestaltung – direkt anwendbar, klar und verständlich.
- Fotografie zur idealen Tageszeit: Alle Foto-Walks finden morgens oder am späten Nachmittag statt – dann, wenn Licht und Stimmung am ausdrucksstärksten sind.
- Fundierte Instruktionen und individuelle Anleitung: Als erfahrener Naturfotograf begleite ich dich mit Fachwissen, gezielten Impulsen und persönlicher Rückmeldung – ganz nach deinem fotografischen Stand.
- Quartalsweise Bildbesprechungen: Nach jedem Foto-Walk analysieren wir gemeinsam ausgewählte Bilder – du erhältst konstruktives Feedback und entwickelst deinen Stil Schritt für Schritt weiter.
- Austausch & Gemeinschaft: Du bist Teil einer kleinen, engagierten Gruppe, in der das gemeinsame Lernen, Erleben und Reflektieren im Mittelpunkt steht.

## Voraussetzungen

- Du bringst eine digitale Kamera mit (DSLR, DSLM, Bridge), die manuelle Einstellungen von Blende, Zeit und ISO erlaubt.
- Du hast Grundkenntnisse in der Fotografie und erste Erfahrungen im Umgang mit deiner Kamera gesammelt. Du willst diese Fähigkeiten ausbauen.
- Du hast Lust, früh aufzustehen oder länger draußen zu

sein und dich mit Zeit, Licht und Bild intensiv zu beschäftigen.

- Für die Foto-Walks ist wetterangepasste Kleidung und ggf. individuelle Verpflegung sinnvoll. Wir fotografieren bei jeder Witterung und bilden Fahrgemeinschaften!

## Kurstermine und Anmeldung

- Dauer: Januar - November 2026 mit vierteljährlichen Foto-Walks und Bildbesprechungen
- Auftakttermine & Bildbesprechungen:
  1. Di 20.01.2026, 18 - 21 h - Auftakt 1
  2. Di 17.02.2026, 18 - 21 h - Auftakt 2
  3. Sa 28.03.2026, 09 - 14 h - Fotowalk 1
  4. Di 14.04.2026, 18 - 21 h - Bildbesprechung 1
  5. Sa 30.05.2026, 15 - 21 h - Fotowalk 2
  6. Mi 09.06.2026, 18 - 21 h - Bildbesprechung 2
  7. Sa 04.09.2026, 16 - 21 h - Fotowalk 3
  8. Di 15.09.2026, 18 - 21 h - Bildbesprechung 3
  9. So 11.10.2026, 16 - 22 h - Fotowalk 4
  10. Fr 06.11.2026, 16 - 21 h - Bildbesprechung 4 und Abschluss des Jahreskurses

Die Termine 1, 2, 4, 6, 8 & 10 finden im Pfarrheim St. Martin Nottuln, Heriburgstr. 12 statt.

- Termine der Foto-Walks s.o.
- Orte: Verschiedene Locations im Münsterland
- Kursleiter: Thomas Kamm, Appelhülsen



**BILDUNGSWERK  
NOTTULN**

KATHOLISCHE KIRCHE  
BISTUM MÜNSTER

- Telefon: 02502 9646
- Kosten: 140 €
- Anmeldung über: <https://www.kbw-coesfeld.de>
- Kursnummer: A2643-071
- Die Plätze sind begrenzt!

## Mach 2026 zu deinem fotografischen Jahr!

Entdecke neue Motive, finde deinen fotografischen Ausdruck – und genieße entschleunigte, intensive Momente mit deiner Kamera.

Ich freue mich auf dich!

Entfessele  
**Dein**  
fotografisches  
Potential

Jahreskurs  
Fotografie  
**2026**



**BILDUNGSWERK  
NOTTULN**  
KATHOLISCHE KIRCHE  
BISTUM MÜNSTER